

A) LES DEFIS LECTURE/ECRITURE : S'appuyer sur la médiation du groupe classe et des adultes co-animateurs du projet pour inciter à la lecture et à l'écriture, et faciliter l'accès à l'écrit. Les élèves sont collectivement moteurs du projet parce que créateurs des questionnaires, des jeux collectifs et des écrits littéraires. Les activités de lecture et d'écriture sont finalisées pour un but, le but du jeu. Associer indissolublement lecture et écriture comme moteur de l'action : lire pour écrire, écrire pour lire.

A) READING/WRITING CHALLENGES: rely on the mediation of the class group and the co-animators of the project to encourage reading and writing, and facilitate access to writing. Students collectively drive the project because they create questionnaires, collective games and literary writings. The reading and writing activities are finalized for one goal, the goal of the game. indissolubly Associate reading and writing as the engine of action: reading to write, writing to read.

---

B) LES DEFIS GEOMETRIQUES : Dans cette section, vous utiliserez des objets de la vie de tous les jours pour aider les élèves à développer d'importantes aptitudes de géométrie, comme la reconnaissance, la visualisation, la description, le tri, la nomination, la classification et la comparaison.

À la fin de cette section, vous aurez :

Utilisé des activités de tri ouvertes pour explorer la connaissance des formes ;

Exploré des manières pratiques de faire découvrir aux élèves le langage ou « registre » des termes mathématiques ;

Utilisé des activités pratiques pour développer la compréhension des élèves et leur utilisation des descriptions mathématiques de formes géométriques de base.

B) GEOMETRY CHALLENGES : In this section, you will use everyday objects to help students develop important geometry skills, such as recognition, visualization, description, sorting, nomination, classification and comparison.

At the end of this section you will have:

Used open sort activities to explore form knowledge;

Explored practical ways to introduce students to the language or “register” of mathematical terms;

Used hands-on activities to develop students' understanding and use of mathematical descriptions of basic geometric shapes.

WEB-RADIO : Le programme Webradio sera articulé autour de 5 axes que sont :

1. Audacity : Découverte de l'interface
2. La planification d'un podcast : Comment préparer un podcast
3. L'enregistrement d'un podcast : Les composants d'un système de prise de son (micro, mixer, carte son etc.)
4. Les jingles : Découverte des banques des de jingles (gratuit)
5. Les spots publicitaires : Conception et élaboration d'un spot publicitaire

WEB-RADIO: The Webradio programme will focus on five areas:

1. Audacity : Discovering the interface
2. Planning a podcast : How to prepare a podcast
3. Recording a podcast : Components of a sound system (microphone, mixer, sound card, etc.)
4. Jingles : Discover the banks of jingles (free)
5. Commercials : Design and development of a commercial